



1. Cena in barricaia in occasione della rassegna *Divino Tuscany*, dal 17 al 20 maggio. 2. I giardini di Palazzo Corsini ospitano *Artigianato e Palazzo*. 3. Tramonto sull'Arno. 4. Procacci, una delle gastronomie più antiche. 5. Aperitivo alla Buchetta. 6. Llewelyn Lloyd, *La Madonna del Monte*, 1937, a villa Bardini.

A Firenze, per Bacco!

Palazzi antichi che aprono le porte a degustazioni. Giardini nobili che accolgono le eccellenze artigiane. E una stagione di grandissime mostre, dagli Uffizi a Palazzo Pitti. L'agenda per vivere al meglio la città

Bacco vivrebbe felice in terra di Toscana. Saranno oltre 200 i grandi vini della regione in degustazione a **Divino Tuscany**, a Firenze dal 17 al 20 maggio (www.divinotuscany.com). Un'immersione nell'olimpico vinicolo della regione ideato da James Suckling, per quasi trent'anni firma prestigiosa della rivista cult *Wine Spectator* (è lui che ha creato il mito del Brunello oltreoceano). Così innamorato della Toscana da venirci a vivere nel 1998. Quattro giorni di raffinate gozzoviglie enogastronomiche nel palcoscenico del Grand Hotel Villa Cora, aristocratica residenza in stile eclettico edificata negli anni di Firenze capitale, sulla collina a ridosso del Giardino di Boboli dove, sempre dal 17 al 20, si svolge la rassegna *I profumi di Boboli*, prodotti di ricerca artigianale e artistica legati al mondo botanico. In programma una cena di gala (come per le altre serate bisogna iscriversi al tasting completo, www.divinotuscany.com) firmata Enoteca Pinchiorri, degustazioni guidate, verticali, incontri coi produttori. Oltre 50 le aziende invitate, otto le eccellenze fondatrici: Barone Ricasoli, Marchesi Antinori (a loro si deve la salvaguardia di Procacci, una delle più antiche gastronomie cittadine, in via de' Tornabuoni, dal 1997 di proprietà della

famiglia Antinori, che ne ha conservato la tradizione), Castello Banfi, Marchesi de' Frescobaldi, Mazzei, Petrolo, Il Borro, Principe Corsini. Alcuni di loro la sera di sabato apriranno le proprie dimore per cenare con gli ospiti della kermesse. Si andrà dai Marchesi Antinori o dai Frescobaldi, oppure da Duccio Corsini a Palazzo Corsini al Prato: nei suoi giardini dall'11 al 13 si svolge la mostra di eccellenze artigiane **Artigianato e Palazzo**, ora anche con un progetto di e-commerce, shop.artigianatoepalazzo.it. Ospite d'onore, la storica Officina di Santa Maria Novella, che festeggia i suoi 400 anni. Altro ospite di eccezione il consorzio Il Cappello di Firenze: sotto la cinquecentesca Loggia del Buontalenti del Giardino Corsini esporrà alcuni pezzi unici, realizzati a mano per l'occasione, secondo la tradizione della lavorazione del cappello. Proprio nei pressi di Villa Cora sorge **Poggio Imperiale**, villa neoclassica amata dal granduca Pietro Leopoldo, divenuta un celebre educandato con l'unità d'Italia. Qui è stato da poco recuperato il quartiere cinese, episodio di esotismo settecentesco fra quadretti e sete orientali (visitabile su prenotazione, tel. 055.22.61.71). In tema di Oriente, Palazzo Pitti ospita **Giappone. Terra di**

incanti, tre mostre fra Galleria Palatina, Museo degli Argenti e Galleria d'Arte Moderna per incontrare l'arte giapponese dal Cinquecento a oggi e le suggestioni del Japonisme. Dedicata agli intrecci tra passato e moderno **Arte torna arte** (8 maggio - 4 novembre), alla Galleria dell'Accademia. Dialogheranno col *David* e i *Prigioni* di Michelangelo opere di Bacon, Burri, Fabro, Duchamp e molti altri. Senza dimenticare l'evento di punta della **Galleria degli Uffizi**, la mostra *Bagliori Dorati. Il Gotico internazionale a Firenze. 1375-1440*, che inaugura il 19 giugno, alla scoperta di una stagione cruciale per l'arte fiorentina. Al Museo Marino Marini debutta il 4 maggio l'installazione del duo americano John Lovett e Alessandro Codagnone *La verità è figlia del tempo non dell'autorità*, che nasce dalla lettura della *Vita di Galileo* (www.museomarinomarini.it). È un Grand Tour nella Toscana della memoria la mostra **Da Fattori al Novecento**, che riunisce un centinaio di inediti provenienti da collezioni private fino al 4 novembre a Villa Bardini (per info, tel. 055.20.06.62.06). Nel calendario degli eventi, si segnala la prima edizione di **Art&Tourism**, dal 18 al 20 maggio alla Fortezza da Basso, con convegni e