



LE AZIENDE CHE PARTECIPANO AL PROGETTO DI COLLABORAZIONE CON FLORENS 2012

Bettina (Signa)

L'azienda Bettini dal 1938 è specializzata nella produzione di cappelli eleganti e di paglia. Negli anni Settanta nasce il marchio "Bettina" esportato in tutta Europa, negli Stati Uniti, in estremo oriente e scelto anche dalla cantante Beyoncé. L'azienda riesce costantemente a rinnovarsi reinterpretando le tecniche tradizionali tramandate da collaboratori, specializzati nella ricerca di nuovi materiali e colorazioni.

www.bettinifirenze.com

Corti (Signa)

La ditta Corti realizza svariate tipologie di cappelli da donna in maglia, filati di pregio, paglia con trecce "milan" fine e tessuti di fibre naturali, che seguono le tendenze dei mercati mondiali della moda. I loro articoli, diffusi principalmente in America, Giappone e nord Europa, sono frutto di esperienza e professionalità sviluppate in oltre ottant'anni di produzione interamente Made in Italy. L'azienda ha fornito i cappelli per il film *Cyrano de Bergerac* con Gérard Depardieu.

www.cortisrl.it

Luca della Lama (Chiesina Uzzanese)

Facopel riassume l'artigianalità e la tradizione di quattro generazioni di "cappellai", dove l'accuratezza nella scelta dei materiali, la manualità di esecuzione e il controllo di qualità sono sempre alla base di tutta la produzione. L'esperienza e la storia dell'azienda sono state premiate al Mipel di Milano: nel 2008 con una targa in ricordo alla carriera, e nel 2010 con un premio come migliore azienda di accessori per la ricerca di nuovi materiali e soluzioni originali nell'impiego di fibre naturali. L'azienda produce una linea propria dal nome Luca Della Lama.

www.facopel.it

Angiolo Frasconi (Campi Bisenzio)

Sono più di 500 i modelli di paglie fiorentine che Frasconi propone ogni anno. Accanto alle tipologie più classiche, ogni stagione vengono presentati nuovi modelli in paglia, ma anche feltro e lana. L'azienda, attiva dal dopoguerra, produce cappelli interamente realizzati a mano da esperti professionisti che rifiniscono e personalizzano ogni singolo cappello.

www.frasconi.it

Grevi (Signa)

Fondata nel 1875, Grevi è specializzata nella lavorazione della paglia e della modisteria. La famiglia Grevi, oggi alla quarta generazione, porta avanti questa tradizione con amore e dedizione. Il raggiungimento della migliore qualità, vestibilità e bellezza del prodotto attraverso le tecniche ed i segreti acquisiti è l'obiettivo di Grevi.

La lavorazione a mano di esperte modiste permette di creare collezioni sempre nuove in armonia con la contemporaneità. Oltre ai due negozi monomarca uno a Firenze (aperto nel 2004) e uno a Parigi (aperto nel settembre del 2006) la collezione Grevi è distribuita nei più prestigiosi negozi in tutto il mondo.

www.grevi.com

Inverni (Signa)

Dal 1892 l'azienda Inverni tramanda la tradizione della paglia fiorentina, conservando una collezione meravigliosa di più di mille prototipi di intrecci risalenti ai primi decenni del Novecento che ancora portano la vecchia codifica, alcuni realizzati con materiali oggi ormai introvabili. Le collezioni Inverni, vendute in tutta Europa, si compongono di paglie finissime e leggerissime, organze e velluti, velette con lavorazioni in pizzo e piumaggi con sfumature.

www.inverni.it



Marzi (Campi Bisenzio)

La storia di Marzi si svolge tra Firenze e Parigi ed intreccia la vita di una grande famiglia di maestri cappellai dal 900 a oggi. Maglia fiorentina e paglia in 13 sono alcune delle preziose materie prime utilizzate dall'azienda. Questi materiali sono custoditi con cura perché oggi sono pressoché introvabili.

www.marzi.com

Mazzanti (Firenze)

L'azienda fiorentina Mazzanti è attiva dal 1935 nella produzione artigianale di fiori artificiali, accessori in piume e seta, boa di struzzo, stole, marabout, costumi teatrali. Negli anni si è specializzata anche nel restauro di accessori d'epoca e nella fornitura di accessori per lo spettacolo. Due le linee di proprietà: Nanà at gabriela ligenza e MazzantiPiumePetali.

www.mazzantipiume.it

Memar (Firenze)

L'azienda Memar di Firenze vanta una lunga storia nella produzione di cappelli per signora, sofisticati ed eleganti, realizzati seguendo le antiche tradizioni della lavorazione della paglia fiorentina ma anche materiali più invernali. Dai primi del Novecento ad oggi l'azienda continua ad eseguire manualmente diverse lavorazioni e passaggi della produzione.

www.memarsrl.it

Giuseppe Michelagnoli (Signa)

Dal 1793 l'azienda produce macchinari altamente tecnologici per la realizzazione di cappelli, oggi importati e apprezzati dai creatori di moda di tutto il mondo. La recente ristrutturazione, con ampliamento dei locali e rinnovamento delle attrezzature, ha permesso di raffinare le tecniche e concepire strumenti sempre più precisi. Alcuni pezzi storici prodotti dall'azienda sono divenuti delle vere e proprie opere d'arte, esposte nel Museo Leonardo da Vinci di Vinci e nel Museo della Paglia e dell'Intreccio Domenico Michelacci di Signa.

www.giuseppemichelagnoli.it

Fratelli Reali (Firenze)

La ditta Reali fu fondata all'inizio del 1900 dai fratelli Guido e Giulio Reali che commerciavano cappelli per signora in tutta Italia. L'assetto aziendale fu presto rivoluzionato dall'ingresso in società di Raul Reali che si specializzò nell'importazione di materie prime pregiate da tutto il mondo, come trecce di paglia cinesi, cappelli di paglia filippini e indonesiani e cappelli panama ecuadoregni, e nella produzione di tessuti di paglia per cappelli e borse. Oggi la Fratelli Reali & C. S.p.A. è il leader europeo nel commercio e nella produzione di materie prime per cappelli, borse, scarpe e arredamento, che rifornisce celebri stilisti e compratori internazionali.

www.fratellireali.it

Santelli (Signa)

Fondata nel 1954 da Donatello Santelli, l'azienda inizia la sua attività con la produzione di cloches e trecce per cappelli di paglia, lavorate manualmente dalle esperte "trecciaiole". Con il passare degli anni il campionario della ditta si è ampliato: ai tradizionali cappelli di paglia si affiancano accessori di abbigliamento per donna, uomo e bambino, tra cui sciarpe, berretti, cappelli di feltro, guanti, realizzati con metodi all'avanguardia, materiali e filati pregiati e un'estrema cura nella rifinitura dei dettagli. Punto di forza dell'azienda è l'attenzione per l'imballaggio, curato in ogni minimo particolare.

www.santelli.biz



Soprattutto cappelli (Poggio a Caiano)

L'azienda "Soprattutto...Cappelli", specializzata nella produzione di cappelli da signora, produce ancora oggi artigianalmente cappelli in paglia, panama, feltro, velour e lapin. La produzione viene realizzata con svariati materiali, tutti di grande pregio. I cappelli sono esportati in tutto il mondo.

www.soprattuttocappelli.com

Tesi (Campi Bisenzio)

L'azienda Tesi vanta una lunga storia nella produzione di cappelli da uomo in paglia ed in feltro. La ditta inizia la propria attività verso la metà del 1800 per poi rinnovarsi all'inizio del XX secolo adattando i metodi di lavorazioni alle nuove esigenze del mercato internazionale e introducendo un nuovo materiale: panama. Collabora e produce per le principali firme della moda, tra cui Hermes, e ha realizzato cappelli per i papi Pio XII e Paolo VI e per il cantante Lucio Dalla. Tesi ha contribuito alla fondazione del Museo della Paglia Domenico Michelacci.

www.tesihats.com

Trendintex (Prato)

Trendintex nasce nel 2001 da un'idea di Marco Rossi, supportato dalla "Dr Zwissler Holding Ag". L'azienda, cresciuta di anno in anno, è specializzata nella lavorazione di tessuti greggi e finiti in rafia artificiale e sintetica, in cotone, juta, carta e altri materiali naturali.

www.trendintex.it

CONSORZIO IL CAPPELLO DI FIRENZE

Via Valfonda 9, 50123 Firenze, Italia, tel. + 39 335 5424846
info@ilcappellodifirenze.it consorex@tiscali.it www.ilcappellodifirenze.it